

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Henri Mauperché (\*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger *Der Engel rät Tobias*, 1617-1686

<b>Abmessungen</b>	Platte: 197 x 270 mm Blatt: 205 x 278 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	3793
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0031-9">DE-MUS-027614/object/25219</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Mauperché (\*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger  
*Der Engel rät Tobias*, 1617-1686

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Henri Mauperché (*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Der Engel rät Tobias</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1617-1686</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 197 x 270 mm Blatt: 205 x 278 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: Hen. Mauperché jnuentor pinxit fecit et excudit. Cum Priuilegio Regis.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil I.48.9 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Henri Mauperché (\*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger  
*Der Engel rät Tobias*, 1617-1686

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**