



➤ **Henri Mauperché** (\*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger  
*Sitzende Hirtin, Blatt 1 der Folge "Kleine Landschaften", 1617-1686*

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 82 x 113 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	3803
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0028-8">DE-MUS-027614/object/25206</a>

**Werkinformationen**

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Mauperché (\*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger  
*Sitzende Hirtin, Blatt 1 der Folge "Kleine Landschaften", 1617-1686*

<b>Künstler</b>	Henri Mauperché (*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Sitzende Hirtin, Blatt 1 der Folge "Kleine Landschaften" <b>Entstehungsdatum</b> 1617-1686
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 82 x 113 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: Hen. Mauperche pinxit fecit et excudit. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Cum Priuilegio Regis. <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Robert-Dumesnil I.58.28 I (von I)</li></ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Henri Mauperché (\*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger  
*Sitzende Hirtin*, Blatt 1 der Folge "Kleine Landschaften", 1617-1686

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**