

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri Mauperché (\*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger  
*Zwei antike Ruinen, Blatt 1 der Folge "Landschaften, 1. Folge", 1617-1686*

---

Abmessungen	Blatt: 116 x 158 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	3809
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0031-8">DE-MUS-027614/object/25201</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Mauperché (\*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger  
Zwei antike Ruinen, Blatt 1 der Folge "Landschaften, 1. Folge",  
1617-1686

<b>Künstler</b>	Henri Mauperché (*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Zwei antike Ruinen, Blatt 1 der Folge "Landschaften, 1. Folge"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1617-1686</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 116 x 158 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: Hen Mauperché jnuentor pinxit fecit et excudit unten Mitte rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Cum Priuilegio Regis</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil II.60.34 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Henri Mauperché (1602 - 1684 oder 1686), Landschaften, 1. Folge, Herstellung der Druckplatte: 1617-1686
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Henri Mauperché (\*Paris 1602 - † Paris 1686), Verleger  
*Zwei antike Ruinen, Blatt 1 der Folge "Landschaften, 1. Folge"*,  
1617-1686

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**