

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Mellan (*1598 - † 1688), Stecher
Heiliger Johannes der Täufer in der Wüste, 1629

Künstler	Claude Mellan (*1598 - † 1688), Stecher
Werk	<p>Titel Heiliger Johannes der Täufer in der Wüste</p> <p>Entstehungsdatum 1629</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 391 x 271 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung datiert: 1629. unten links innerhalb der Darstellung signiert: C · Mellan Gall'. in. pinx. et sculp. unterhalb der Darstellung bezeichnet: EMINENTmo ["mo" hochgestellt]. ET Rmo ["mo" hochgestellt]. PRINCIPI FRANCISCO. S.R.E. CARDINALI BARBERINO unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: Claudius Mellan. D.D.</p> <p>Stempel: unten rechts: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Montaiglon.111.80 I (von I) • IFF 17e siècle XVII.71.84 II (von II) <p>Erwerbsinformation: 1995 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Mellan (*1598 - † 1688), Stecher
Heiliger Johannes der Täufer in der Wüste, 1629



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**