

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Jean Baptiste Patas (*1748 - † 1817), Stecher nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814), Zeichner
La Petite loge, Blatt 21 der Folge "Suites d'Estampes pour servir a l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle", 1776

Abmessungen	Platte: 412 x 325 mm Blatt: 457 x 364 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1927/378
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/25182

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Baptiste Patas (*1748 - † 1817), Stecher
nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814),
Zeichner
*La Petite loge, Blatt 21 der Folge "Suites d'Estampes pour servir a
l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle", 1776*

Werkinformationen

Künstler	Jean Baptiste Patas (*1748 - † 1817), Stecher nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814), Zeichner
Werk	Titel La Petite loge, Blatt 21 der Folge "Suites d'Estampes pour servir a l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle" Entstehungsdatum 1776
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 412 x 325 mm Blatt: 457 x 364 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. M. Moreau le Jeune del. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Patas Sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La petite Loge Werkverzeichnisse: • Portalis et Béraldi III.175.78 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1927 nachinventarisiert
Ikografie	↗ Tänzerin 48C8422 ↗ Logen (im Theater etc.) 48A7295
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Baptiste Patas (*1748 - † 1817), Stecher
nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814),
Zeichner
*La Petite loge, Blatt 21 der Folge "Suites d'Estampes pour servir a
l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle", 1776*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**