

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Michel Halbou (*1730 - † 1809), Radierer nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814), Zeichner
Le Lever, Blatt 13 der Folge "Suites d'Estampes pour servir a l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle", 1776

Abmessungen

Platte: 402 x 315 mm
Blatt: 448 x 352 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1927/371

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/25155](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Michel Halbou (*1730 - † 1809), Radierer
nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814),
Zeichner
*Le Lever, Blatt 13 der Folge "Suites d'Estampes pour servir a
l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle"*, 1776

Werkinformationen

Künstler	Louis Michel Halbou (*1730 - † 1809), Radierer nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814), Zeichner
Werk	Titel Le Lever, Blatt 13 der Folge "Suites d'Estampes pour servir a l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle" Entstehungsdatum 1776
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 402 x 315 mm Blatt: 448 x 352 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. M. Moreau le jeune, Del. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: L. Halbou, Sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Lever Werkverzeichnisse: • Portalis et Béraldi III.175.70 I (von I) Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1927 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Michel Halbou (*1730 - † 1809), Radierer
nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814),
Zeichner
*Le Lever, Blatt 13 der Folge "Suites d'Estampes pour servir a
l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle", 1776*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**