

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Jean Charles Baquoy (*1721 - † 1777), Stecher nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814), Zeichner
C'est un Fils, Monsieur!, Blatt 5 der Folge "Suites d'Estampes pour servir a l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle", 1776

Abmessungen

Platte: 409 x 321 mm
 Blatt: 452 x 357 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1927/363

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/25130](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Charles Baquoy (*1721 - † 1777), Stecher
nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814),
Zeichner
*C'est un Fils, Monsieur!, Blatt 5 der Folge "Suites d'Estampes pour
servier a l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle"*
, 1776

Werkinformationen

Künstler	Jean Charles Baquoy (*1721 - † 1777), Stecher nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814), Zeichner
Werk	Titel C'est un Fils, Monsieur!, Blatt 5 der Folge "Suites d'Estampes pour servier a l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle" Entstehungsdatum 1776
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 409 x 321 mm Blatt: 452 x 357 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J.M. Moreau le Jeune delin unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: C. Baquoy Sculp. unterhalb der Darstellung betitelt: C'est un Fils, Monsieur! Werkverzeichnisse: • Portalis et Béraldi III.174.62 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1927 nachinventarisiert
Ikografie	↗ Empfangszimmer, -saal, Gesellschaftszimmer, Salon 41A222 ↗ Bekanntmachung einer Geburt 42A221
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Charles Baquoy (*1721 - † 1777), Stecher
nach Jean Michel Moreau le Jeune (*Paris 1741 - † Paris 1814),
Zeichner
C'est un Fils, Monsieur!, Blatt 5 der Folge "Suites d'Estampes pour
servir a l'Histoire du Costume en France dans le Dix-Huitième Siècle"
, 1776



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**