

**KUNST
HALLE
BREMEN**

↗ Jean Mècou (*1771 - † 1837), Stecher nach Annibale Carracci (*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler
La Sainte Famille, 1786-1837

Abmessungen	Platte: 475 x 364 mm Blatt: 546 x 424 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1909/1084
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/25098

Werkinformationen

Künstler	Jean Mècou (*1771 - † 1837), Stecher nach Annibale Carracci (*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler
Werk	Titel La Sainte Famille Entstehungsdatum 1786-1837

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Jean Mécou (*1771 - † 1837), Stecher
nach Annibale Carracci (*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler
La Sainte Famille, 1786-1837

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 475 x 364 mm

Blatt: 546 x 424 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: farbige Punktiermanier

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Annibal Carache pinx.t ["t" hochgestellt]

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Mécou sculp.t ["t" hochgestellt]

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA SAINTE FAMILIE

unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: A Paris chez Tessari, & C.ie ["ie" hochgestellt]
Quai des Augustins, N°. 25.

unten rechts am Plattenrand bezeichnet: Depose a la Direction

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben
- Apell 1880 unbeschrieben
- Le Blanc II unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1909 nachinventarisiert

Creditline



Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



KUNST HALLE BREMEN

  Jean Mécou (*1771 - † 1837), Stecher
nach Annibale Carracci (*Bologna 1560 - † Rom 1609), Maler
La Sainte Famille, 1786-1837

**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**