

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Verleger
Bildnis Hardouin de Péréfixe de Beaumont, Erzbischof von Paris, 1665

Abmessungen	Blatt: 494 x 421 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	35902
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/25082

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Verleger
Bildnis Hardouin de Péréfixe de Beaumont, Erzbischof von Paris , 1665

Künstler	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Verleger
Werk	<p>Titel Bildnis Hardouin de Péréfixe de Beaumont, Erzbischof von Paris</p> <p>Entstehungsdatum 1665</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 494 x 421 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen betitelt: HARDVINVS * DE PEREFIXE * DE BEAV MONT * ARCHIEPISCOP.' * PARISIENSIS* unten Mitte im ovalen Rahmen signiert und datiert: R. Nanteüil ad viuum Pingebat Sculpebat et excudebat Cum Priuilegio Regis. 1665.~ links unten innerhalb der Darstellung im Stern von fremder Hand mit Feder in Blau bezeichnet: 69F</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Robert-Dumesnil IV.169.214 I (von IV) • Firmin-Didot II.275.1840 I (von I) • Le Blanc III.88.191 I (von IV) <p>Erwerbsinformation: 1895 Erworben 1895</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Verleger
Bildnis Hardouin de Péréfixe de Beaumont, Erzbischof von Paris, 1665



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**