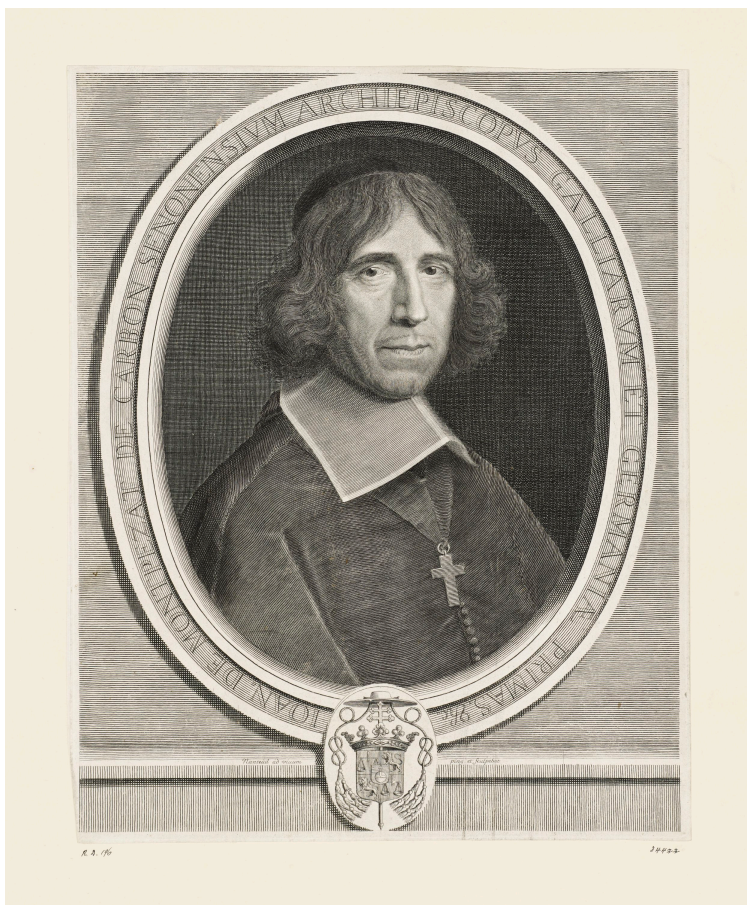


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (\*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher  
*Bildnis Montpezat de Carbon, 1673*

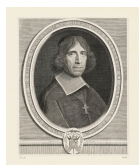
---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 407 x 325 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	34422
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-9">DE-MUS-027614/object/25080</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (\*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher  
*Bildnis Montpezat de Carbon*, 1673

<b>Künstler</b>	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Bildnis Montpezat de Carbon</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1673</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 407 x 325 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> umlaufend im ovalen Rahmen betitelt: IOAN. DE MONTPEZAT DE CARBON SENONENSIVM ARCHIEPISCOPVS GALLIARVM ET GERMANIÆ PRIMAS &amp;c. unten Mitte, links und rechts vom Wappen signiert: Nanteüil ad viuum ping et sculpebat</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Robert-Dumesnil IV.159.196 II (von II)</li> <li>• Firmin-Didot II.272.1829 I (von I)</li> <li>• Le Blanc III.87.177 II (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1902)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Robert Nanteuil (\*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher  
*Bildnis Montpezat de Carbon*, 1673

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**