

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Jean de Maupeou, Bischof von Châlons-sur-Saône, 1671

Abmessungen	Blatt: 394 x 312 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	36317
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/25079

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Jean de Maupeou, Bischof von Châlons-sur-Saône, 1671

Künstler	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Werk	<p>Titel Bildnis Jean de Maupeou, Bischof von Châlons-sur-Saône</p> <p>Entstehungsdatum 1671</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 394 x 312 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen bezeichnet: IOANNES DE MAVPEOV EPISCOPVS ET COMES CABILONENSIS. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Nanteüil ad viuum ping. et sculpebat 1671. unten Mitte im Wappen von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 178</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Robert-Dumesnil IV.148.173 II (von II) • Le Blanc III.86.154 II (von II) • Firmin-Didot II.268.1808 II (von II) <p>Erwerbsinformation: 1895 Erworben 1895</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
Bildnis Jean de Maupeou, Bischof von Châlons-sur-Saône, 1671



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**