

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Robert Nanteuil (\*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher  
*Bildnis Ludwig XIV., 1677*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 515 x 432 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	34417
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65448-p0031-9">DE-MUS-027614/object/25078</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Robert Nanteuil (\*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher  
*Bildnis Ludwig XIV. , 1677*

<b>Künstler</b>	Robert Nanteuil (*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Bildnis Ludwig XIV. <b>Entstehungsdatum</b> 1677
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 515 x 432 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> umlaufend im ovalen Rahmen bezeichnet: LVDOVICVS XIII. DEI GRA. FRANCIÆ ET NAVARRÆ REX CHRISTIANISSIMVS. unten innerhalb der Darstellung im Oval bezeichnet: OFFEREBAT HVMILLIMVS SVBDITVS FABIVS BRVLART DE SILLERY ABBAS. unten links innerhalb der Darstellung im Oval signiert: Nanteüil ad viuum faciebat unten rechts innerhalb der Darstellung im Oval datiert: Cum priuil. Regis 1677. <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1902)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Robert Nanteuil (\*Reims 1623 - † Paris 1678), Stecher  
*Bildnis Ludwig XIV. , 1677*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**