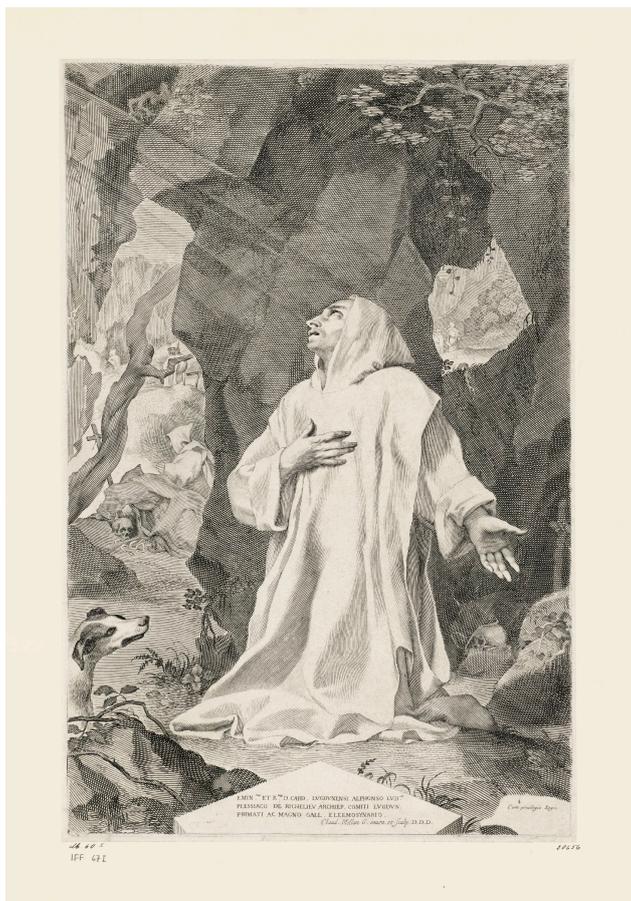


# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Claude Mellan (\*1598 - † 1688), Stecher *Heiliger Bruno*, 1636-1653

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 454 x 292 mm Blatt: 459 x 290 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	20656
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/25061">DE-MUS-027614/object/25061</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Claude Mellan (\*1598 - † 1688), Stecher  
*Heiliger Bruno*, 1636-1653

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Claude Mellan (*1598 - † 1688), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Heiliger Bruno</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1636-1653</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 454 x 292 mm Blatt: 459 x 290 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: EMIN.mo ["mo" hochgestellt] ET R.mo ["mo" hochgestellt] D. CARD. LVGDVNENSI ALPHONSO LVD.co ["co" hochgestellt] PLESSIACO DE RICHELLIEV ARCHIEP. COMITI LVGDVN. PRIMATI AC MAGNO GALL. ELEEMOSYNARIO. unten Mitte rechts innerhalb der Darstellung signiert: Claud. Mellan G. inuen. et sculp. D.D.D. unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Cum priuilegio Regis.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Montaiglon.100.60 I (von III)</li> <li>• Le Blanc III.4.57 I (von III)</li> <li>• IFF 17e siècle XVII.63.67 I (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1902)</p>
<b>Ikonografie</b>	<p>↗ Höhle, Grotte 25H119</p> <p>↗ Bruno, der Gründer des Kartäuserordens; mögliche Attribute: Kreuz, Finger an den Lippen, Lilie, Mitra zu seinen Füßen, Ölweig, Lichtstrahl, Totenschädel, (sieben) Stern(e) 11H(BRUNO)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Claude Mellan (\*1598 - † 1688), Stecher  
*Heiliger Bruno*, 1636-1653

---

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**