

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
April - Mater Dolorosa, Blatt 32 der Folge "Les images de tous les saints et saintes de l'année", 1632-1635

Abmessungen	Blatt: 95 x 51 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/730 a
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/24923

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*April - Mater Dolorosa, Blatt 32 der Folge "Les images de tous les
saincts et saintes de l'année", 1632-1635*

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	<p>Titel April - Mater Dolorosa, Blatt 32 der Folge "Les images de tous les saincts et saintes de l'année"</p> <p>Entstehungsdatum 1632-1635</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1636</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 95 x 51 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links und rechts bezeichnet: S.MARIA // DOLORV [Abkürzungszeichen über dem "V"] Mitte links und rechts bezeichnet: 1.6 // APRIL. Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Lieure Callot VII.47.932 II (von V)</p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*April - Mater Dolorosa, Blatt 32 der Folge "Les images de tous les
saincts et saintes de l'année", 1632-1635*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**