

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Léon Davent, Radierer nach Francesco Primaticcio (\*Bologna 1504 - † Paris 1570), Maler Antoine Lafréry (\*Orgelet 1512 - † Rom 1577), Verleger Kaiser Mark Antonius bietet ein Opfer an, 1540-1546

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 383 x 589 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	6482
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64820-p0011-8">DE-MUS-027614/object/24793</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Léon Davent, Radierer  
nach Francesco Primaticcio (\*Bologna 1504 - † Paris 1570), Maler  
Antoine Lafréry (\*Orgelet 1512 - † Rom 1577), Verleger  
*Kaiser Mark Antonius bietet ein Opfer an*, 1540-1546

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Léon Davent, Radierer nach Francesco Primaticcio (*Bologna 1504 - † Paris 1570), Maler Antoine Lafréry (*Orgelet 1512 - † Rom 1577), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Kaiser Mark Antonius bietet ein Opfer an <b>Entstehungsdatum</b> 1540-1546
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 383 x 589 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Petri de Nobilibus Formis. unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: His, et talibus monumentis olim ornata fuit illa M. Antonij ubiq [„q“=Abkürzungszeichen] memorata columna ex qua hæc quæuides expreßa sunt cetera uisurus nisi ob eius dem columnæ incendium desiderarentur. unten rechts innerhalb der Darstellung "D" durchgestrichen bezeichnet: Ant. Lafreri formis Romæ ∞ D L. X. V. unten rechts innerhalb der Darstellung im Sockel monogrammiert: *L*D* <b>Werkverzeichnisse:</b> • Zerner.39 (L.D.) (ohne Seitenzahl) III (von III) • Bartsch XVI.314.14 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Léon Davent, Radierer

nach Francesco Primaticcio (\*Bologna 1504 - † Paris 1570), Maler

Antoine Lafréry (\*Orgelet 1512 - † Rom 1577), Verleger

*Kaiser Mark Antonius bietet ein Opfer an*, 1540-1546

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**