

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher nach Gilbert de Sève (*Moulins 1615 - † Paris 1698), Maler
Magdeleine de Lamoignon fille de Mre. Crértien de Lamoignon, 1687-1707

Abmessungen	Blatt: 410 x 306 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/2678
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23834

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher nach Gilbert de Sève (*Moulins 1615 - † Paris 1698), Maler *Magdeleine de Lamoignon fille de Mre. Crétien de Lamoignon*, 1687-1707

Werkinformationen

Künstler	Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher nach Gilbert de Sève (*Moulins 1615 - † Paris 1698), Maler
Werk	<p>Titel Magdeleine de Lamoignon fille de Mre. Crétien de Lamoignon</p> <p>Entstehungsdatum 1687-1707</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 410 x 306 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: umlaufend im ovalen Rahmen betitelt: MAGDELEINE DE LAMOIGNON FILLE DE MRE. ["RE" hochgestellt] CRÉTIEN DE LAMOIGNON PRES. AU MORTIER NÉE A PARIS LE 18E. ["E" hochgestellt] SEP.bre ["bre" hochgestellt] 1609 MORTE ["E" hochgestellt] LE 14.e ["e" hochgestellt] AVRIL 1687 unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: de Seve pinxit unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Edelinck Sculp. C. P. R.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil VII.277.234 I (von II) • IFF 17e siècle IV.31.114 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher
nach Gilbert de Sève (*Moulins 1615 - † Paris 1698), Maler
Magdeleine de Lamoignon fille de Mre. Crétien de Lamoignon,
1687-1707



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**