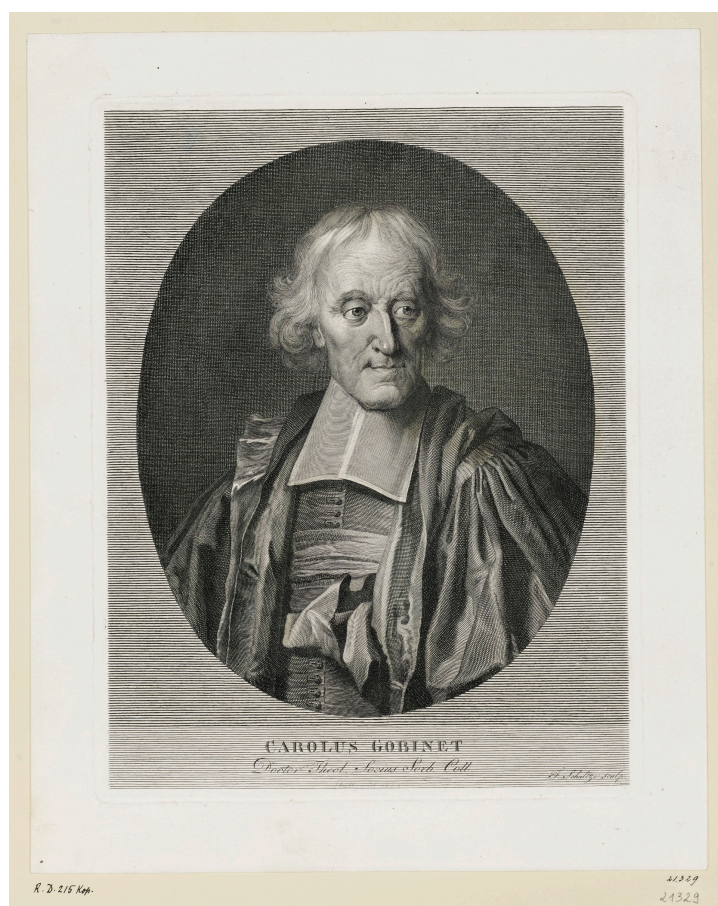


# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Friedrich Schultze (\*1701 - † 1800), Stecher nach Gérard Edelinck (\*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Inventor *Carolus Gobinet doctor theol. socius sorb. coll.*, nach 1691

---

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Abmessungen</b>    | Platte: 304 x 234 mm<br>Blatt: 360 x 289 mm  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.   |
| <b>Inventarnummer</b> | 21329  |
| <b>Permalink</b>      | ↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/23827">DE-MUS-027614/object/23827</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Friedrich Schultze (\*1701 - † 1800), Stecher nach Gérard Edelinck (\*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Inventor *Carolus Gobinet doctor theol. socius sorb. coll.*, nach 1691

## Werkinformationen

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Künstler</b>       | möglicherweise von Friedrich Schultze (*1701 - † 1800), Stecher nach Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Inventor  |
| <b>Werk</b>           | <p><b>Titel</b><br/>Carolus Gobinet doctor theol. socius sorb. coll.</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>nach 1691</p> <p><b>Entwurfsdatum</b><br/>1691</p>   |
| <b>Grunddaten</b>     | <p><b>Abmessungen:</b><br/>Platte: 304 x 234 mm<br/>Blatt: 360 x 289 mm<br/>Werktyp: Druckgraphik<br/>Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: CAROLUS GOBINET Doctor Theol. Socius Sorb. Coll.<br/>unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: F. Schultze sculp.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b><br/>• Robert-Dumesnil VII.266.215 (Kopie)<br/>• IFF 17e siècle IV.33.123 (Kopie)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b><br/>Alter Bestand (vor 1902)</p> |
| <b>Objektreferenz</b> | Kopie von 23099, Gérard Edelinck (20.10.1640 - 2.4.1707)/ nach: Nicolas de Largillière (1656 - 20.3.1746), Carolus Gobinet doctor theol. socius sorb. coll. Sorbonæ = plessæi moderator primus/ Carolus Gobinet, Dr. Theol., Erster Vorsteher des Collège du Plessis in Paris, Herstellung der Druckplatte: 1691   |
| <b>Creditline</b>     | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0  |

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ möglicherweise von Friedrich Schultze (\*1701 - † 1800), Stecher nach Gérard Edelinck (\*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Inventor *Carolus Goussier doctor theol. socius sorb. coll.*, nach 1691

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**