

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Gérard Edelinck (\*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher nach Jacques Galliot (\*Péronne (Somme) 1640 - † 1707), Maler nach Frère Luc (\*1615 - † 1685), Inventor

*Portrait de Madame Helyot, 1682-1707*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 388 x 288 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1908/1627
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9">DE-MUS-027614/object/23822</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gérard Edelinck (\*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher  
nach Jacques Galliot (\*Péronne (Somme) 1640 - † 1707), Maler  
nach Frère Luc (\*1615 - † 1685), Inventor  
*Portrait de Madame Helyot*, 1682-1707

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher nach Jacques Galliot (*Péronne (Somme) 1640 - † 1707), Maler nach Frère Luc (*1615 - † 1685), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Portrait de Madame Helyot <b>Entstehungsdatum</b> 1682-1707
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 388 x 288 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Portrait De Madame Helyot unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: decedée a Paris le 3e. [“e” hochgestellt] Jours de Mars de l'année 1682. agée de 37. ans. unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: F. Luc. Recol. In. Iac. Galliot pinx. unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: G. Edelinck Sculpsit <b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil VII.270.223 IV • IFF 17e siècle IV.28.101 I (von I) • Le Blanc II.188.230 III (von III) <b>Erwerbsinformation:</b> 1836 Erworben 1836, 1908 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 34387, Gérard Edelinck (20.10.1640 - 2.4.1707)/ nach: Jacques Galliot (um 1640 - 1707)/ nach: Frère Luc (1615 - 1685)/ Gérard Edelinck (20.10.1640 - 2.4.1707), Portrait de Madame Helyot/ Bildnis Marie Helyot im Alter von 37 Jahren, Herstellung der Druckplatte: 1682-1707
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Gérard Edelinck (\*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher  
nach Jacques Galliot (\*Péronne (Somme) 1640 - † 1707), Maler  
nach Frère Luc (\*1615 - † 1685), Inventor  
*Portrait de Madame Helyot*, 1682-1707

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**