

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher nach
Monogrammist QF (*1601 - † 1700), Zeichner
*Nicolas Pinette, fondateur et principal instituteur de la maison de
l'Oratoire, um 1707*

Abmessungen	Platte: 295 x 206 mm Blatt: 305 x 219 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	36487
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23820

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher
nach Monogrammist QF (*1601 - † 1700), Zeichner
*Nicolas Pinette, fondateur et principal instituteur de la maison de
l'Oratoire*, um 1707

Werkinformationen

Künstler	Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher nach Monogrammist QF (*1601 - † 1700), Zeichner
Werk	Titel Nicolas Pinette, fondateur et principal instituteur de la maison de l'Oratoire Entstehungsdatum um 1707
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 295 x 206 mm Blatt: 305 x 219 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung "QF" ligiert monogrammiert: QF. delin. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Edelinck Sculp. C.P.R unten innerhalb der Darstellung bezeichnet: M.re ["re" hochgestellt] Nicolas Pinette, Con.er ["er" hochgestellt] du Roy en ses Conseils, et Directeur de l'hopital gñal, après avoir établi et comblé de ses bien-faits la maison de l'Institution de l'Oratoire, et y avoir vécu pendant 44 annee's dans ses exercices de religion envers Dieu et de charité envers les pauvres, y est décédé en odeur de piété le 29.e ["e" hochgestellt] desan.er ["er" hochgestellt] 1694., âge de 81. an, et enterré dans le Cimetiere de lad' maison, sans aucune marque de distinction, selon son desir. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Robert-Dumesnil VII.313.297 I (von II) • IFF 17e siècle IV.36.137 I (von I) • Firmin-Didot Bd. I.225.661 I (von I) • Le Blanc II.190.290 I (von II) • Nagler's Monogrammisten IV.995.3460 I (von I) Erwerbsinformation: 1897 Erworben 1897

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gérard Edelinck (*Antwerpen 1640 - † Paris 1707), Stecher
nach Monogrammist QF (*1601 - † 1700), Zeichner
*Nicolas Pinette, fondateur et principal instituteur de la maison de
l'Oratoire*, um 1707

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**