



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Figurenskizze (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel",
um 1646

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Blatt: 153 x 119 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 539 Z verso |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/23796 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
*Figurenskizze (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till
Eulenspiegel"*, um 1646

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner |
| Werk | Titel Figurenskizze (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel" Entstehungsdatum um 1646 |
| Grunddaten | Abmessungen: Blatt: 153 x 119 mm Werktyp: Skizze Technik: Pinsel in Schwarz Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: recto unten links: Kunstverein Bremen Erwerbsinformation: 1828 Geschenk Dr. August Iken 1828 |
| Objektreferenz | verso von 539 Z recto, Leonaert Bramer (24.12.1596 - 10.2.1674), Eulenspiegel hat das Pferd des Pfaffen erschwindelt, aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", Herstellung: um 1646 Teil von Leonaert Bramer (24.12.1596 - 10.2.1674), Geschichte des Till Eulenspiegel, Herstellung: um 1646 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts |



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
*Figurenskizze (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till
Eulenspiegel"*, um 1646



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**