



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
*Skizze eines betenden Mannes (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till
Eulenspiegel"*, um 1646

Abmessungen	Blatt: 146 x 121 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	537 Z verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23794

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Skizze eines betenden Mannes (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", um 1646

Werkinformationen

Künstler	Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Werk	<p>Titel Skizze eines betenden Mannes (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel"</p> <p>Entstehungsdatum um 1646</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 146 x 121 mm Werktyp: Skizze Technik: Pinsel in Schwarz</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: recto unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Wasserzeichen: kein Wasserzeichen</p> <p>Erwerbsinformation: 1828 Geschenk Dr. August Iken 1828</p>
Objektreferenz	<p>verso von 537 Z recto, Leonaert Bramer (24.12.1596 - 10.2.1674), Eulenspiegel verkauft den Juden Prophetenbeeren, aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", Herstellung: um 1646</p> <p>Teil von Leonaert Bramer (24.12.1596 - 10.2.1674), Geschichte des Till Eulenspiegel, Herstellung: um 1646</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
*Skizze eines betenden Mannes (Fragment), recto aus: "Geschichte
des Till Eulenspiegel" , um 1646*



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**