

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Figurenstudie (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel",
um 1646

Abmessungen	Blatt: 146 x 125 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	514 Z verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23757

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Figurenstudie (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till
Eulenspiegel", um 1646

Werkinformationen

Künstler	Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Werk	Titel Figurenstudie (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel" Entstehungsdatum um 1646
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 146 x 125 mm Werktyp: Illustration/Buchillustration Technik: Pinsel in Schwarz Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: recto unten links: Kunstverein Bremen Erwerbsinformation: 1828 Geschenk Dr. August Iken 1828
Objektreferenz	verso von Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner, Diebe, die den Bienenkorb gestohlen haben, prügeln sich, aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel" Teil von Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner, Geschichte des Till Eulenspiegel
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
*Figurenstudie (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till
Eulenspiegel"*, um 1646



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**