

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (\*Rom 1615 - † Rom 1675),  
Radierer  
*Wasserträger am Ufer, aus: "Landschaft mit Staffage im Rundformat",*  
1635-1675

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 232 x 209 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	6134
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/23739">DE-MUS-027614/object/23739</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (\*Rom 1615 - † Rom 1675),  
Radierer  
*Wasserträger am Ufer, aus: "Landschaft mit Staffage im Rundformat"*  
, 1635-1675

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (*Rom 1615 - † Rom 1675), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Wasserträger am Ufer, aus: "Landschaft mit Staffage im Rundformat" <b>Entstehungsdatum</b> 1635-1675
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 232 x 209 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: Gasparo Duche in. sculp. Romæ <b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil I.128.3 I (von III) <b>Herstellungsort:</b> Rom <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (\*Rom 1615 - † Rom 1675),  
Radierer  
*Wasserträger am Ufer, aus: "Landschaft mit Staffage im Rundformat"*  
, 1635-1675

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**