

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (\*Rom 1615 - † Rom 1675),  
Radierer  
*Zwei Personen im Baumschatten sitzend, aus: "Römische Landschaften",*  
1630-1675

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 201 x 302 mm Blatt: 267 x 350 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	6139
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/23732">DE-MUS-027614/object/23732</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (\*Rom 1615 - † Rom 1675),  
Radierer  
*Zwei Personen im Baumschatten sitzend, aus: "Römische  
Landschaften"*, 1630-1675

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (*Rom 1615 - † Rom 1675), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Zwei Personen im Baumschatten sitzend, aus: "Römische Landschaften"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1630-1675</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 201 x 302 mm Blatt: 267 x 350 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gasparo Duche in scp. Romæ unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B 8 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: RDS [Werkverzeichnis]</p> <p><b>Stempel:</b> verso</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil I.130.8 I (von II)</p> <p><b>Herstellungsort:</b> Rom</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Ikonografie</b>	<p>↗ (aus)ruhen - BB - im Freien 31BB19</p> <p>↗ Landschaften in der gemäßigten Zone 25H1</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (\*Rom 1615 - † Rom 1675),  
Radierer  
*Zwei Personen im Baumschatten sitzend, aus: "Römische  
Landschaften"*, 1630-1675

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**