

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Skizze (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", um 1646

Abmessungen	Blatt: 144 x 114 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	507 Z verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23704

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Skizze (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", um
 1646

Künstler	Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Werk	Titel Skizze (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel" Entstehungsdatum um 1646
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 144 x 114 mm Werktyp: Skizze Technik: Pinsel in Schwarz Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: recto unten links: Kunstverein Bremen Erwerbsinformation: 1828 Geschenk Dr. August Iken 1828
Objektreferenz	verso von 507 Z recto, Leonaert Bramer (24.12.1596 - 10.2.1674), Anderthalb Mensch und ein Pferdekopf, aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", Herstellung: um 1646 Teil von Leonaert Bramer (24.12.1596 - 10.2.1674), Geschichte des Till Eulenspiegel, Herstellung: um 1646
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
*Skizze (Fragment), recto aus: "Geschichte des Till Eulenspiegel", um
1646*



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**