



➤ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Toter Vogel, 1701-1800

Abmessungen	Blatt: 222 x 304 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1970/167
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23688

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Toter Vogel, 1701-1800

Künstler	Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Werk	Titel Toter Vogel Entstehungsdatum 1701-1800
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 222 x 304 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Öl auf Papier Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1970 Erworben 1970
Provenienz	max. 22.3.1970 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben im Londoner Kunsthandel auf einer Dienstreise 22.3.-1.4.70 aus unbekanntem Vorbesitz 3.4.1970 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 459/70 v. 3.4.1970, Herausgeber: Dr. Günter Busch; Bremen, 1970
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Toter Vogel, 1701-1800



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**