

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Joachim Ottens (*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger
Eine musizierende Dame, zwischen zwei Herren, Blatt 7 der Folge "Les Fantasies", 1678-1719

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Platte: 62 x 79 mm Blatt: 117 x 133 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1903/2034 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/23624 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Joachim Ottens (*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger *Eine musizierende Dame, zwischen zwei Herren, Blatt 7 der Folge "Les Fantasies"*, 1678-1719

Werkinformationen

| | |
|-----------------------|---|
| Künstler | Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Joachim Ottens (*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger |
| Werk | <p>Titel Eine musizierende Dame, zwischen zwei Herren, Blatt 7 der Folge "Les Fantasies"</p> <p>Entstehungsdatum 1678-1719</p> <p>Entwurfsdatum 1635</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Platte: 62 x 79 mm Blatt: 117 x 133 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts am Plattenrand nummeriert: 7</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume II.389.871 Kopie • Lieure Callot VII.83.1375 Vgl. copie 1 <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p> |
| Objektreferenz | Kopie von 1903/980, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriët (1590 - 1661), Eine musizierende Dame, zwischen zwei Herren, Blatt 3 der Folge "Les Fantasies", Herstellung der Druckplatte: 1633-1634 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Joachim Ottens (*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger *Eine musizierende Dame, zwischen zwei Herren, Blatt 7 der Folge "Les Fantasies"*, 1678-1719

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**