



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Joachim Ottens (\*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger  
*Frau in Männerkleidern zwischen zwei Herren, Blatt 5 der Folge "Les Fantasies", 1678-1719*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 61 x 82 mm Blatt: 117 x 138 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/2032
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0032-9">DE-MUS-027614/object/23622</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Joachim Ottens (\*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger  
*Frau in Männerkleidern zwischen zwei Herren, Blatt 5 der Folge "Les  
Fantasies"*, 1678-1719

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Joachim Ottens (*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Frau in Männerkleidern zwischen zwei Herren, Blatt 5 der Folge "Les Fantasies" <b>Entstehungsdatum</b> 1678-1719 <b>Entwurfsdatum</b> 1635
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 61 x 82 mm Blatt: 117 x 138 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts am Plattenrand nummeriert: 5 <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lieure Callot VII.83.1377 Vgl. copie 1</li> <li>• Meaume II.389.873 Kopie</li> </ul> <b>Erwerb information:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von 1903/982, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriet (1590 - 1661), Frau in Männerkleidern zwischen zwei Herren, Blatt 5 der Folge "Les Fantasies", Herstellung der Druckplatte: 1633-1634 Kopie von 2022/4316, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriet (1590 - 1661), Frau in Männerkleidern zwischen zwei Herren, Blatt 5 der Folge "Les Fantasies", Herstellung der Druckplatte: 1633-1634
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Joachim Ottens (\*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger *Frau in Männerkleidern zwischen zwei Herren, Blatt 5 der Folge "Les Fantasies"*, 1678-1719

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**