

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Joachim Ottens (*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger *Frau mit Weinfiasko zwischen zwei Herren, Blatt 12 der Folge "Les Fantasies"*, 1678-1719

Abmessungen	Platte: 60 x 80 mm Blatt: 114 x 139 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/2039
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23615

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Joachim Ottens (*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger *Frau mit Weinfiasco zwischen zwei Herren, Blatt 12 der Folge "Les Fantasies"*, 1678-1719

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Joachim Ottens (*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger
Werk	<p>Titel Frau mit Weinfiasco zwischen zwei Herren, Blatt 12 der Folge "Les Fantasies"</p> <p>Entstehungsdatum 1678-1719</p> <p>Entwurfsdatum 1635</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 60 x 80 mm Blatt: 114 x 139 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts am Plattenrand nummeriert: 12</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume II.390.878 Kopie • Lieure Callot VII.84.1382 Vgl. copie 1 <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Objektreferenz	<p>Kopie von 1903/987, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriët (1590 - 1661), Frau mit Weinfiasco zwischen zwei Herren, Blatt 10 der Folge "Les Fantasies", Herstellung der Druckplatte: 1633-1634</p> <p>Kopie von 2022/4321, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriët (1590 - 1661), Dame mit Weinfiasco zwischen zwei Herren, Blatt 10 der Folge "Les Fantasies", Herstellung der Druckplatte: 1633-1634</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Joachim Ottens (*Amsterdam 1663 - † Amsterdam 1719), Verleger *Frau mit Weinfiasco zwischen zwei Herren, Blatt 12 der Folge "Les Fantasies"*, 1678-1719

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**