



➤ Gerrit van Schagen (\*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Leonard Schenk (\*1696 - † 1767), Verleger

*Sterbende am Straßenrand, Blatt 16 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh", 1657-1724*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 82 x 184 mm Blatt: 89 x 189 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/1060
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0031-9">DE-MUS-027614/object/23600</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit van Schagen (\*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Leonard Schenk (\*1696 - † 1767), Verleger  
*Sterbende am Straßenrand, Blatt 16 der Folge "De droeve  
ellendigheden van den oorloogh", 1657-1724*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gerrit van Schagen (*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Leonard Schenk (*1696 - † 1767), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Sterbende am Straßenrand, Blatt 16 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh" <b>Entstehungsdatum</b> 1657-1724
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 82 x 184 mm Blatt: 89 x 189 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. Cum Priuil Reg unten unterhalb der Darstellung in drei Spalten bezeichnet: Que du pauvre soldat deplorable est la chance! Quant la guerre finit, son mal-heur recomence // Alors il est contraint de s'en aller gueusant, Et sa mendicité faict rire le paisant // Qui maudit son abord, et tient pour vne iniure De voir l'obiet presant des peines qu'il endure unten rechts nummeriert: 16 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Meaume II.270.579 Kopie • Lieure Callot VII.77.1354 Kopie <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von 2266, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriët (1590 - 1661), Sterbende am Straßenrand, Blatt 16 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", Herstellung: 1633

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit van Schagen (\*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Leonard Schenk (\*1696 - † 1767), Verleger  
*Sterbende am Straßenrand, Blatt 16 der Folge "De droeve  
ellendigheden van den oorloogh"*, 1657-1724

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik