

# KUNST HALLE BREMEN



*Après plusieurs excès indignement commis  
Par ces gens de neant de la gloire ennemis.*

*On les cherche par tout avec beaucoup de peine Afin de recevoir comme ils l'ont mérité.  
Et le Preuost du camp au quartier les ramène. Un chastiment conforme a leur temerité.*

*M. 572 Kmp.  
vgl. L. 1347*

*03/1053*

*1903/1053*

➤ Gerrit van Schagen (\*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Leonard Schenk (\*1696 - † 1767), Verleger  
*Aufspüren der Übertäter, Blatt 9 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh", 1657-1724*

## Abmessungen

Platte: 83 x 186 mm

Blatt: 90 x 192 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1903/1053

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/23589](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit van Schagen (\*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Leonard Schenk (\*1696 - † 1767), Verleger  
*Aufspüren der Übertäter, Blatt 9 der Folge "De droeve ellendigheden  
van den oorloogh", 1657-1724*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gerrit van Schagen (*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Leonard Schenk (*1696 - † 1767), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Aufspüren der Übertäter, Blatt 9 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh" <b>Entstehungsdatum</b> 1657-1724
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 83 x 186 mm Blatt: 90 x 192 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten unterhalb der Darstellung in drei Spalten bezeichnet: <i>Après plusieurs excez indignement commis Par ces gens de neant de la gloire ennemis. // On les cherche par tout avec beaucoup depeine Et le Preuost du camp au quartier les rameine. // Affin d'y receuoir comme ils l'ont merité Vn chastiment conforme a leur temerite</i> unten rechts nummeriert: 9 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Meaume II.269.572 Kopie • Lieure Callot VII.75.1347 Kopie <b>Erwerb information:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von 2259, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriet (1590 - 1661), Aufspüren des Missetäters, Blatt 9 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", Herstellung: 1633
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit van Schagen (\*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Leonard Schenk (\*1696 - † 1767), Verleger  
*Aufspüren der Übertäter, Blatt 9 der Folge "De droeve ellendigheden  
van den oorloogh"*, 1657-1724

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**