



↗ Louis de Boullogne I. (*1609 - † 1674), Radierer
Madonna an der Mauer, 1625-1674

Abmessungen	Blatt: 157 x 199 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8516
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23586

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis de Boullogne I. (*1609 - † 1674), Radierer
Madonna an der Mauer, 1625-1674

Künstler	Louis de Boullogne I. (*1609 - † 1674), Radierer
Werk	<p>Titel Madonna an der Mauer</p> <p>Entstehungsdatum 1625-1674</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 157 x 199 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung auf dem Stein signiert: De Boullongne in. et fe. Cum priuilegio Regis</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil I.113.2 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis de Boullogne I. (*1609 - † 1674), Radierer
Madonna an der Mauer, 1625-1674



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**