

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Gerrit van Schagen (\*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Leonard Schenk (\*1696 - † 1767), Verleger

*Verwüstung eines Klosters, Blatt 6 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh", 1657-1724*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 81 x 184 mm Blatt: 89 x 192 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/1050
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0071-9">DE-MUS-027614/object/23584</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit van Schagen (\*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Leonard Schenk (\*1696 - † 1767), Verleger  
*Verwüstung eines Klosters, Blatt 6 der Folge "De droeve  
ellendigheden van den oorloogh", 1657-1724*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gerrit van Schagen (*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Leonard Schenk (*1696 - † 1767), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Verwüstung eines Klosters, Blatt 6 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh" <b>Entstehungsdatum</b> 1657-1724
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 81 x 184 mm Blatt: 89 x 192 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex, Cum priuil Reg. unten unterhalb der Darstellung in drei Spalten bezeichnet: Icÿ par vn effort sacrilege et barbare Ces Demons enragez et d'une humeur auare // Pillent, et bruslent tout, abattent les Autels Se mocquent du respect qu'on doit aux Immortels // Et tirent des Saints lieux les Vierges desolées Quils osent enleuer pour estre violées. unten rechts nummeriert: 6 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Lieure Callot VII.74.1344 Kopie • Meaume II.268.569 Kopie <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von 2256, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriet (1590 - 1661), Verwüstung eines Klosters, Blatt 6 der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", Herstellung: 1633

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit van Schagen (\*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Leonard Schenk (\*1696 - † 1767), Verleger *Verwüstung eines Klosters, Blatt 6 der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh"*, 1657-1724

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik