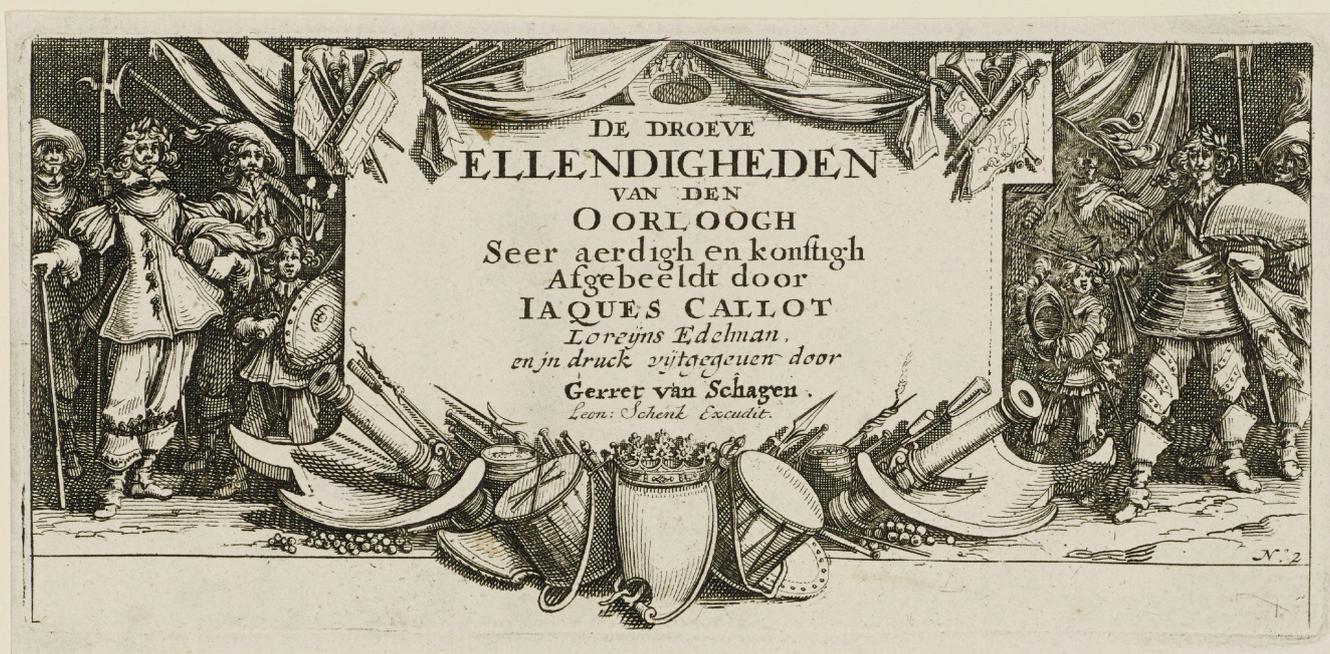


KUNST HALLE BREMEN



Ill. 564 Kap.
vgl. L. 1339

03/1044
1903/1044

➤ Gerrit van Schagen (*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Leonard Schenk (*1696 - † 1767), Verleger

Trophäe von Soldaten umgeben, Titelblatt der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh", 1657-1724

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Platte: 88 x 189 mm Blatt: 95 x 193 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1903/1044 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/23539 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit van Schagen (*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Leonard Schenk (*1696 - † 1767), Verleger
*Trophäe von Soldaten umgeben, Titelblatt der Folge "De droeve
ellendigheden van den oorloogh", 1657-1724*

Werkinformationen

| | |
|-------------------|---|
| Künstler | Gerrit van Schagen (*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Leonard Schenk (*1696 - † 1767), Verleger |
| Werk | Titel Trophäe von Soldaten umgeben, Titelblatt der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh" Entstehungsdatum 1657-1724 |
| Grunddaten | Abmessungen: Platte: 88 x 189 mm Blatt: 95 x 193 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte betitelt: DE DROEVE ELLENDIGHEDEN VAN DEN OORLOOGH Seer aardigh en konftigh Afgebeeldt door IAQUES CALLOT Loreÿns Edelman, en jn druck vÿtgegeuen door Gerret van Schagen. Leon: Schenk Excudit unten rechts nummeriert: N°. 2 Werkverzeichnisse: • Meaume II.267.564 Kopie • Lieure Callot VII.72.1339 copie 4 Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit van Schagen (*Amsterdam 1642 - † 1724), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Leonard Schenk (*1696 - † 1767), Verleger
*Trophäe von Soldaten umgeben, Titelblatt der Folge "De droeve
ellendigheden van den oorloogh"*, 1657-1724

Objektreferenz

Kopie von 2251, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriët (1590 - 1661), Soldaten mit Trophäen, Titelblatt der Folge "Les misères et les malheurs de la guerre", Herstellung: 1633

weiterer Abzug 1903/1045, Gerrit van Schagen (um 1642 - März 1724 (?))/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Leonard Schenk (1696 - 1767), Trophäe von Soldaten umgeben, Titelblatt der Folge "De droeve ellendigheden van den oorloogh", Herstellung der Druckplatte: 1657-1724

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik