

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Inventor *Mariä Himmelfahrt*, nach 1630

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 90 x 69 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/1037
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/23537">DE-MUS-027614/object/23537</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Inventor  
*Mariä Himmelfahrt*, nach 1630

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Mariä Himmelfahrt</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> nach 1630</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> um 1631</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 90 x 69 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts bezeichnet: Jac. Callot in.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meaume I.77.96 Kopie</li> <li>• Lieure Callot VII.33.677 Kopie</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Inventor  
*Mariä Himmelfahrt*, nach 1630



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**