

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
Reigen, Blatt 18 der Folge "Variæ Conversationes a Iacobo Callot inventæ", Erste Hälfte 17. Jahrhundert

Abmessungen	Platte: 53 x 78 mm Blatt: 60 x 88 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/1082
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23522

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
Reigen, Blatt 18 der Folge "Variæ Conversationes a. Iacobo Callot inventæ", Erste Hälfte 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
Werk	Titel Reigen, Blatt 18 der Folge "Variæ Conversationes a. Iacobo Callot inventæ" Entstehungsdatum Erste Hälfte 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 53 x 78 mm Blatt: 60 x 88 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben Mitte bezeichnet: I. Callot in. unten rechts nummeriert: 18 Werkverzeichnisse: • Lieure Callot III.90.233 Kopie Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
*Reigen, Blatt 18 der Folge "Variæ Conversationes a. Iacobo Callot
inventæ"*, Erste Hälfte 17. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**