

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Claes Jansz. Visscher d. J. (\*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger  
*Reigen, Blatt 18 der Folge "Variæ Conversationes a Iacobo Callot inventæ"*, Erste Hälfte 17. Jahrhundert

<b>Abmessungen</b>	Platte: 53 x 78 mm Blatt: 60 x 88 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/1082
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0031-8">DE-MUS-027614/object/23522</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Claes Jansz. Visscher d. J. (\*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger  
*Reigen, Blatt 18 der Folge "Variæ Conversationes a. Iacobo Callot inventæ"*, Erste Hälfte 17. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Reigen, Blatt 18 der Folge "Variæ Conversationes a. Iacobo Callot inventæ" <b>Entstehungsdatum</b> Erste Hälfte 17. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 53 x 78 mm Blatt: 60 x 88 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte bezeichnet: I. Callot in. unten rechts nummeriert: 18 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Lieure Callot III.90.233 Kopie <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Claes Jansz. Visscher d. J. (\*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger  
*Reigen, Blatt 18 der Folge "Variæ Conversationes a. Iacobo Callot  
inventæ"*, Erste Hälfte 17. Jahrhundert



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**