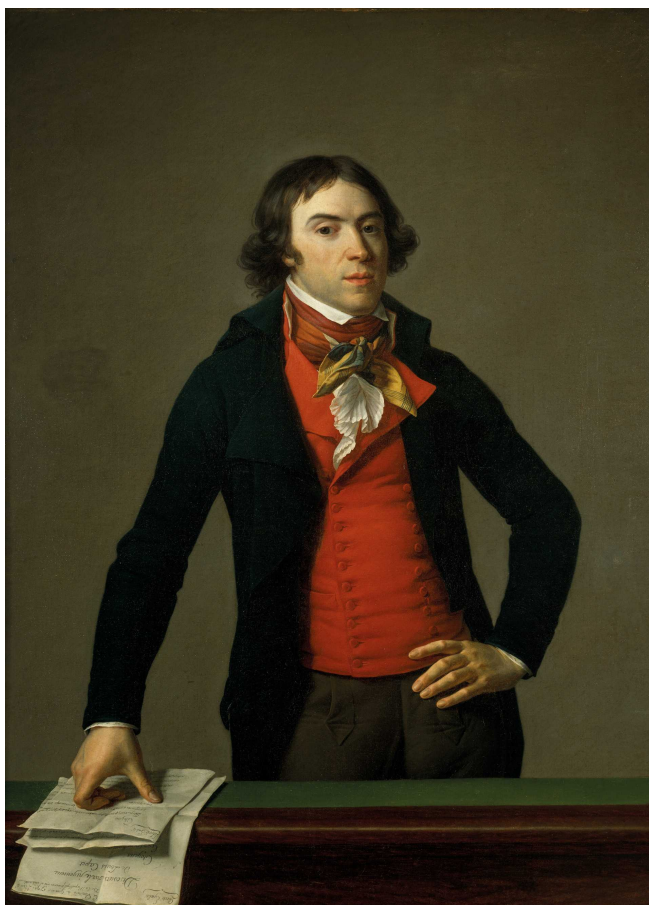


KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Louis Laneuville (*Paris 1748 - † Paris 1826), Maler *Bildnis des Bertrand Barère de Vieuzac*, um 1793/94

Werkbeschreibung:

In dem Gemälde *Bildnis des Bertrand Barère de Vieuzac* hielt Jean-Louis Laneuville, Schüler von Jacques-Louis David, den Dargestellten im Augenblick seines größten politischen Triumphes fest. Als Abgeordneter im Nationalkonvent und Mitglied des radikalen Wohlfahrtsausschusses forderte dieser am 4. Januar 1793 im Schauprozess gegen den „Bürger Louis Capet“ den Kopf Ludwigs XVI. Das untere der beiden im Gemälde angeführten Schriftstücke gibt fälschlicherweise die Jahreszahl 1792 an. Die Verhandlung endete am 17. Januar 1793 mit dem Todesurteil gegen den König, das der Scharfrichter der Französischen Revolution, Charles-Henri Sanson, am 21. Januar 1793 mit einer Guillotine vollstreckte. Das Bildnis vereint individuelles Porträt und historischen Moment und ist Ausdruck der neuen sachlichen Kunstauffassung der Revolutionszeit. Es demonstriert in der psychologischen Analyse und der präzisen Technik das Selbstbewusstsein des Dargestellten und seiner Zeit. Werke dieser Art wurden auch gerne zu

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Louis Laneuville (*Paris 1748 - † Paris 1826), Maler
Bildnis des Bertrand Barère de Vieuzac, um 1793/94

Propagandazwecken genutzt.

Abmessungen	Objekt: 129,5 x 96,8 cm
Raum	ausgestellt: OG Raum 9
Inventarnummer	908-1965/7
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/2348

Werkinformationen

Künstler	Jean-Louis Laneuville (*Paris 1748 - † Paris 1826), Maler
Werk	<p>Titel Bildnis des Bertrand Barère de Vieuzac</p> <p>Entstehungsdatum um 1793/94</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Objekt: 129,5 x 96,8 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand, doubliert</p> <p>Bezeichnungen: auf dem oberen Schriftstück: bezeichnet: Liberté Egalité/Citoyens... (der Rest unleserlich)</p> <p>Erwerb information: 1965 Geschenk der Bremer Landesbank/Staatliche Kreditanstalt Oldenburg-Bremen zur Tausendjahrfeier des Marktrechts der Freien Hansestadt Bremen, 1965</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Louis Laneuville (*Paris 1748 - † Paris 1826), Maler
Bildnis des Bertrand Barère de Vieuzac, um 1793/94

Enthalten in der
Kollektion:

- ↗ Französische Malerei vom Klassizismus zum Kubismus
- ↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen



**Französische Malerei vom
Klassizismus zum Kubismus**



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**