

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Pierre Gallays (*1677 - † 1749), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Jean Moncornet (*Paris 1642 - † Paris 1716), Verleger
Cucorongna - Pernoualla, Blatt 2 der Folge "Balli di Sfessania", 1692-1716

Abmessungen	Blatt: 79 x 99 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/1086
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23471

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Gallays (*1677 - † 1749), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Jean Moncornet (*Paris 1642 - † Paris 1716), Verleger
Cucorongna - Pernoualla, Blatt 2 der Folge "Balli di Sfessania",
1692-1716

Werkinformationen

Künstler	Pierre Gallays (*1677 - † 1749), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Jean Moncornet (*Paris 1642 - † Paris 1716), Verleger
Werk	Titel Cucorongna - Pernoualla, Blatt 2 der Folge "Balli di Sfessania" Entstehungsdatum 1692-1716 Entwurfsdatum um 1621/22
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 79 x 99 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten unterhalb der Figuren betitelt: Cucorongna // Pernoualla Werkverzeichnisse: • Lieure Callot V.28.380 copie 2 • Meaume II.313.642 Kopie Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Objektreferenz	Kopie von 1903/901, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Cucorongna - Pernoualla, Blatt 2 der Folge "Balli di Sfessania", Herstellung der Druckplatte: um 1621/22 Teil von Pierre Gallays (1677 - 1749)/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Jean Moncornet (16.7.1642 - 15.4.1716), Balli di Sfessania, Herstellung der Druckplatte: 1692-1716
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Gallays (*1677 - † 1749), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Jean Moncornet (*Paris 1642 - † Paris 1716), Verleger
Cucorongna - Pernoualla, Blatt 2 der Folge "Balli di Sfessania",
1692-1716

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**