

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre Gallays (*1677 - † 1749), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Jean Moncornet (*Paris 1642 - † Paris 1716), Verleger

Lucia mia - Bernoualle - Che buonamisa, Titelblatt der Folge "Balli di Sfessania", 1692-1716

Abmessungen

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1903/1085

Permalink ➤ [DE-MUS-027614/object/23470](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Gallays (*1677 - † 1749), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Jean Moncornet (*Paris 1642 - † Paris 1716), Verleger
Lucia mia - Bernoualle - Che buonamisa, Titelblatt der Folge "Balli di Sfessania", 1692-1716

Werkinformationen

Künstler	Pierre Gallays (*1677 - † 1749), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Jean Moncornet (*Paris 1642 - † Paris 1716), Verleger
Werk	Titel Lucia mia - Bernoualle - Che buonamisa, Titelblatt der Folge "Balli di Sfessania" Entstehungsdatum 1692-1716 Entwurfsdatum um 1621/22
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte bezeichnet: Benemio // Cucurucu unten unterhalb der Figuren bezeichnet: lucia mia // Bernoualla: // Che buonamisa unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: BALLI DI SFESSANIA di Giacomo Callot unten links bezeichnet: Jac Callot In. unten rechts signiert: Gallays ex. Werkverzeichnisse: • Lieure Callot V.28.379 copie 2 • Meaume II.313.641 Kopie Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Objektreferenz	Kopie von 1903/900, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Lucia mia - Bernoualle - che buona mi sa, Titelblatt der Folge "Balli di Sfessania", Herstellung der Druckplatte: um 1621/22 Teil von Pierre Gallays (1677 - 1749)/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Jean Moncornet (16.7.1642 - 15.4.1716), Balli di Sfessania, Herstellung der Druckplatte: 1692-1716

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Gallays (*1677 - † 1749), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Jean Moncornet (*Paris 1642 - † Paris 1716), Verleger
Lucia mia - Bernoualle - Che buonamisa, Titelblatt der Folge "Balli di Sfessania", 1692-1716

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**