



➤ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Mann im Mantel von hinten, aus: "Varie Figure", 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 89 x 90 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/2013
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23462

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Mann im Mantel von hinten, aus: "Varie Figure", 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Werk	Titel Mann im Mantel von hinten, aus: "Varie Figure" Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 89 x 90 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: • Lieure Callot III.84.209 Kopie • Meaume II.351.734 Kopie Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Objektreferenz	Kopie von 1903/959, Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Mann im Mantel von hinten, Blatt 12 der Folge "Varie Figure", Herstellung der Druckplatte: 1621-1624 Teil von Anonym, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ nach: Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635), Varie Figure, Herstellung der Druckplatte: 17. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Mann im Mantel von hinten, aus: "Varie Figure", 17. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**