

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François Collignon (\*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Ansicht von Rom, 1625-1687*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 116 x 252 mm Blatt: 147 x 272 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/1021
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0031-9">DE-MUS-027614/object/23456</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François Collignon (\*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Israël Henriët (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Ansicht von Rom*, 1625-1687

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Ansicht von Rom <b>Entstehungsdatum</b> 1625-1687
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 116 x 252 mm Blatt: 147 x 272 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Israel ex. cum priuil // Regis <b>Werkverzeichnisse:</b> • Meaume II.243.517 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ François Collignon (\*Nancy 1610 - † Rom 1687), Radierer  
nach Jacques Callot (\*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer  
Israël Henriet (\*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger  
*Ansicht von Rom*, 1625-1687

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**