

KUNST HALLE BREMEN



➤ Abraham Bosse (*Tours 1602 - † Paris 1676), Stecher nach Claude Vignon (*1593 - † 1670), Inventor
Charles VII auf dem Schlachtfeld, heilige Johanna von Orléans neben ihm,
 aus: Jean Chapelain, "La Pucelle ou La France délivrée, poëme héroïque",
 Paris 1656, 1617-1656

Abmessungen

Platte: 258 x 184 mm
 Blatt: 273 x 197 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

36440

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/23436](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0033-8)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Abraham Bosse (*Tours 1602 - † Paris 1676), Stecher
nach Claude Vignon (*1593 - † 1670), Inventor
Charles VII auf dem Schlachtfeld, heilige Johanna von Orléans neben ihm, aus: Jean Chapelain, "La Pucelle ou La France délivrée, poëme héroïque", Paris 1656, 1617-1656

Werkinformationen

Künstler	Abraham Bosse (*Tours 1602 - † Paris 1676), Stecher nach Claude Vignon (*1593 - † 1670), Inventor
Werk	Titel Charles VII auf dem Schlachtfeld, heilige Johanna von Orléans neben ihm, aus: Jean Chapelain, "La Pucelle ou La France délivrée, poëme héroïque", Paris 1656 Entstehungsdatum 1617-1656 Veröffentlichungsdatum 1656
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 258 x 184 mm Blatt: 273 x 197 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: C. Vignon In. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: A Bosse scul. rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 13 Werkverzeichnisse: • Le Blanc I.476.645 I (von I) • IFF 17e siècle I unbeschrieben Erwerbsinformation: 1897 Erworben 1897
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Abraham Bosse (*Tours 1602 - † Paris 1676), Stecher
nach Claude Vignon (*1593 - † 1670), Inventor
*Charles VII auf dem Schlachtfeld, heilige Johanna von Orléans neben
ihm, aus: Jean Chapelain, "La Pucelle ou La France délivrée, poëme
héroïque", Paris 1656, 1617-1656*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**