

KUNST HALLE BREMEN



➤ Abraham Bosse (*Tours 1602 - † Paris 1676), Stecher nach Claude Vignon (*1593 - † 1670), Inventor *Heilige Johanna von Orléans im Gespräch mit Johann von Orléans (Graf von Dunois)*, aus: Jean Chapelain, "La Pucelle ou La France delivrée, poëme héroïque", Paris 1656, 1617-1656

Abmessungen

Platte: 264 x 184 mm
Blatt: 276 x 194 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

36432

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/23427](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0037-9)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Abraham Bosse (*Tours 1602 - † Paris 1676), Stecher
nach Claude Vignon (*1593 - † 1670), Inventor
*Heilige Johanna von Orléans im Gespräch mit Johann von Orléans
(Graf von Dunois), aus: Jean Chapelain, "La Pucelle ou La France
delivrée, poëme héroïque", Paris 1656 , 1617-1656*

Werkinformationen

Künstler	Abraham Bosse (*Tours 1602 - † Paris 1676), Stecher nach Claude Vignon (*1593 - † 1670), Inventor
Werk	<p>Titel Heilige Johanna von Orléans im Gespräch mit Johann von Orléans (Graf von Dunois), aus: Jean Chapelain, "La Pucelle ou La France delivrée, poëme héroïque", Paris 1656</p> <p>Entstehungsdatum 1617-1656</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1656</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 264 x 184 mm Blatt: 276 x 194 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links signiert: C. Vignon jn unten rechts signiert: A. Bosse sculp unten rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 5</p> <p>Stempel: verso</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc I.476.637 I (von I) • IFF 17e siècle I unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1897 Erworben 1897</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Abraham Bosse (*Tours 1602 - † Paris 1676), Stecher
nach Claude Vignon (*1593 - † 1670), Inventor
*Heilige Johanna von Orléans im Gespräch mit Johann von Orléans
(Graf von Dunois), aus: Jean Chapelain, "La Pucelle ou La France
delivrée, poëme héroïque", Paris 1656 , 1617-1656*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**