

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (\*Saint-Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676), Radierer

*Marsch zum Schlachtfelde, Blatt 8 der Folge "Scènes Militaires", 1635-1660*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 134 x 162 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	2321
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0023-7">DE-MUS-027614/object/23420</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (\*Saint-Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676), Radierer  
*Marsch zum Schlachtfelde, Blatt 8 der Folge "Scènes Militaires"*,  
 1635-1660

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (*Saint-Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Marsch zum Schlachtfelde, Blatt 8 der Folge "Scènes Militaires"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          1635-1660</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Blatt: 134 x 162 mm (beschnitten)          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          oben links innerhalb der Darstellung nummeriert: 8          unten links innerhalb der Darstellung signiert: G. Cortese f.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b>          • Robert-Dumesnil I.204.8 II (von II)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          1856          Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Objektreferenz</b>	<p>weiterer Abzug 2320, Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (12.2.1621 - 14.11.1676), Marsch zum Schlachtfelde, Blatt 8 der Folge "Scènes Militaires", Herstellung der Druckplatte: 1635-1660</p> <p>weiterer Abzug 2322, Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (12.2.1621 - 14.11.1676), Marsch zum Schlachtfelde, Blatt 8 der Folge "Scènes Militaires", Herstellung der Druckplatte: 1635-1660</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner <a href="http://www.kulturgutscanner.de">www.kulturgutscanner.de</a> , Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (\*Saint-Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676), Radierer  
*Marsch zum Schlachtfelde, Blatt 8 der Folge "Scènes Militaires", 1635-1660*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**