

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (*Saint-Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676), Radierer
Kampf zwischen Christen und Türken, Blatt 4 der Folge "Combats et Batailles", 1635-1660

Abmessungen	Platte: 209 x 332 mm Blatt: 218 x 339 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2326
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23408

KUNST HALLE BREMEN



↗ Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (*Saint-Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676), Radierer
Kampf zwischen Christen und Türken, Blatt 4 der Folge "Combats et Batailles", 1635-1660

Werkinformationen

Künstler	Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (*Saint-Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676), Radierer
Werk	<p>Titel Kampf zwischen Christen und Türken, Blatt 4 der Folge "Combats et Batailles"</p> <p>Entstehungsdatum 1635-1660</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 209 x 332 mm Blatt: 218 x 339 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse: • Robert-Dumesnil I.206.12 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (*Saint-Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676), Radierer
Kampf zwischen Christen und Türken, Blatt 4 der Folge "Combats et Batailles", 1635-1660



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**