

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Zeichner Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Flusslandschaft mit Entenjagd im Vordergrund, aus: "Verschiedene Landschaften", um 1630/60

Abmessungen	Platte: 78 x 159 mm Blatt: 183 x 263 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/1009
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23394

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Zeichner
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Flusslandschaft mit Entenjagd im Vordergrund, aus: "Verschiedene
Landschaften"*, um 1630/60

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Zeichner Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Flusslandschaft mit Entenjagd im Vordergrund, aus: "Verschiedene Landschaften" Entstehungsdatum um 1630/60
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 78 x 159 mm Blatt: 183 x 263 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Israel excud. unten rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 7 Werkverzeichnisse: • Meaume II unbeschrieben Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Radierer
nach Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Zeichner
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Flusslandschaft mit Entenjagd im Vordergrund, aus: "Verschiedene
Landschaften", um 1630/60*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**