

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Verlorener Sohn als Bettler und Schweinehirt, Blatt 5 der Folge "La vie de l'enfant prodigue", 1635

Abmessungen	Platte: 61 x 81 mm Blatt: 71 x 87 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/519
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/23326

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Verlorener Sohn als Bettler und Schweinehirt, Blatt 5 der Folge "La vie de l'enfant prodigue", 1635

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Verlorener Sohn als Bettler und Schweinehirt, Blatt 5 der Folge "La vie de l'enfant prodigue" Entstehungsdatum 1635
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 61 x 81 mm Blatt: 71 x 87 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Celuy qui dédaignoit les plus friands morceaux Se va nourrir de glands destinez aux porceaux: Cum priuilege Reg. Israel excu unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: S.307 Werkverzeichnisse: • Lieure Callot VII.91.1409 II (von III) • Meaume I.60.58 II (von III) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Verlorener Sohn als Bettler und Schweinehirt, Blatt 5 der Folge "La vie de l'enfant prodigue", 1635



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**