

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Heimkehr des verlorenen Sohnes, Blatt 7 der Folge "La vie de l'enfant prodigue", 1635

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Heimkehr des verlorenen Sohnes, Blatt 7 der Folge "La vie de l'enfant prodigue" Entstehungsdatum 1635
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 61 x 81 mm Blatt: 70 x 88 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Afligé de le voir de misere transy. Ce bon Vieillard l'embrasse, et le prend à mercy. Cum priuilege Reg. Israel excudit unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: S.304 Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Meaume I.60.60 II (von III) • Lieure Callot VII.91.1411 II (von III) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Heimkehr des verlorenen Sohnes, Blatt 7 der Folge "La vie de l'enfant prodigue", 1635



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**