

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Abschied, Blatt 2 der Folge "La vie de l'enfant prodigue", 1635

Abmessungen

Platte: 62 x 81 mm

Blatt: 70 x 86 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1903/515

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/23321](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0031-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Abschied, Blatt 2 der Folge "La vie de l'enfant prodigue", 1635

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Abschied, Blatt 2 der Folge "La vie de l'enfant prodigue" Entstehungsdatum 1635
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 62 x 81 mm Blatt: 70 x 86 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung Bezeichnungen: unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ce parterment soudain fert comme de presage, Que le calme trop grand est suivi de l'orage. Cum priuilege Reg. Israel excu unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: S.310 Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Abschied, Blatt 2 der Folge "La vie de l'enfant prodigue", 1635



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**