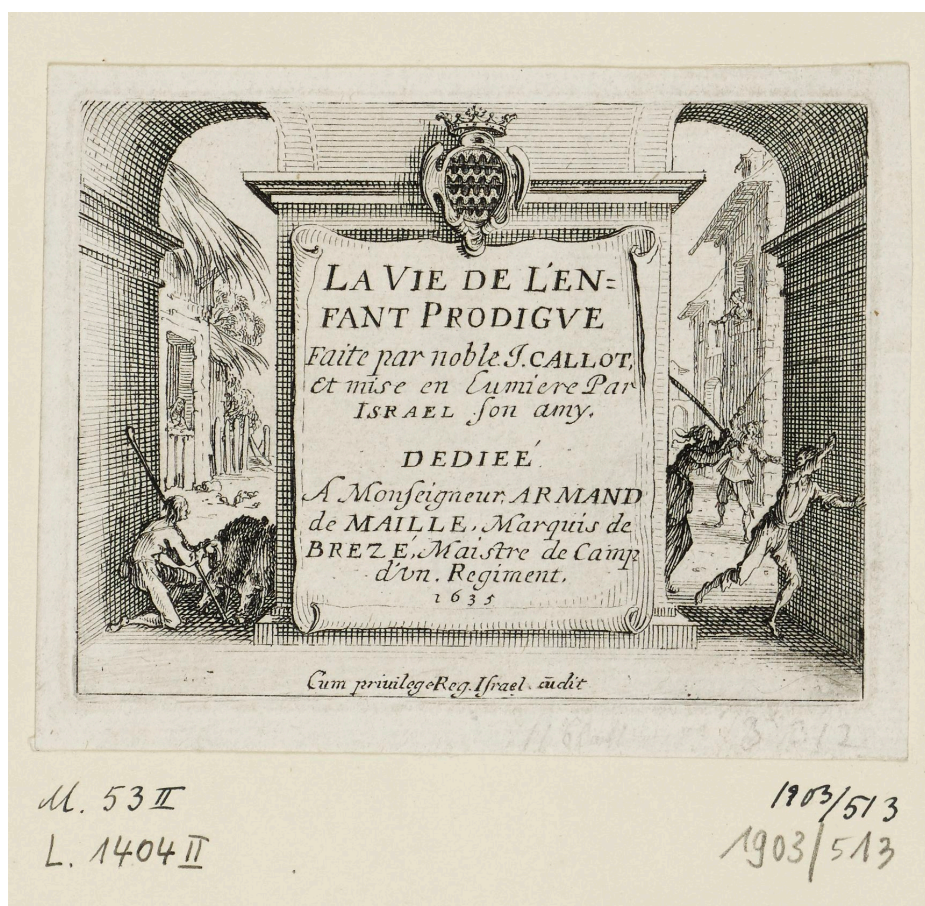


KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Arkaden mit Szenen des verlorenen Sohnes, Titelblatt der Folge "La vie de l'enfant prodigé", 1635

Abmessungen	Platte: 61 x 81 mm Blatt: 70 x 82 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/513
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/23318

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
 Arkaden mit Szenen des verlorenen Sohnes, Titelblatt der Folge "La
 vie de l'enfant prodigue", 1635

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Arkaden mit Szenen des verlorenen Sohnes, Titelblatt der Folge "La vie de l'enfant prodigue" Entstehungsdatum 1635
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 61 x 81 mm Blatt: 70 x 82 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte betitelt: LA VIE DE L'EN- FANT PRODIGVE Mitte unterhalb des Titels signiert und datiert: Faite par noble.J.CALLOT. Et mise en Lumiere Par ISRAEL son amy. DEDIEÉ A Monseigneur.ARMAND de MAILLE. Marquis de BREZÉ Maistre de Camp d'vn. Regiment. 1635 unten in der Mitte bezeichnet: Cum piuilegeReg.Israel cudit Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Meaume I.58.53 II (von III) • Lieure Callot VII.90.1404 II (von II) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Arkaden mit Szenen des verlorenen Sohnes, Titelblatt der Folge "La
 vie de l'enfant prodigue", 1635*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**